CURSO			IO DE EVALUACIONES 2025
DIA	ASIGNATURA	TIPO DE EVALUACI	ON CONTENIDO / OBJETIVO DE APRENDIZAJE
	1		
VIERNES	+		
1			
LUNES			
4	Dia da la advas dife	Die de le educación	
MARTES	Día de la educación Matemática	Día de la educación Matemática	Día de la educación Matemática
5			
MIERCOLES	Tecnología	Evaluació coef 2	Análisis y creación de Objeto.
6			
JUEVES			
7			
VIERNES			
8		_	
LUNES	Area acádemica	Ensayo	SIMCE Matemática
11			
MARTES	Artes Visuales	Ev. coef. 2	Maqueta de Cuidad Imaginaria
12			
MIERCOLES	Historia	Ensayo Simce	Comprensión Lectoria (nota acumulativa)
13			
JUEVES	Ciencias Naturales	Prueba Parcial	Capas internas de la tierra-Movimientos de la splazas tectónicas-Medidas de Prevención y seguridad en caso de terremoto, tsunami y erupciones volcánicas
14			3.35.33.33.33.33.33.33.33.33.33.33.33.33
VIERNES			
15	M-4	011	Facilities
LUNES	Matemática	Coef. 1	Fracciones
18			
18 MARTES			
MARTES	S		
MARTES 19	S Lenguaje	C1	Habilidades lectoras obras dramaticas, descripción física y psicológica de personajes y ambiente
MARTES 19 MIERCOLES		C1	Habilidades lectoras obras dramaticas, descripción física y psicológica de personajes y ambiente
MARTES 19 MIERCOLES 20		C1	Habilidades lectoras obras dramaticas, descripción física y psicológica de personajes y ambiente
MARTES 19 MIERCOLES 20 JUEVES 21		C1	Habilidades lectoras obras dramaticas, descripción física y psicológica de personajes y ambiente
MARTES 19 MIERCOLES 20 JUEVES 21 VIERNES		C1	Habilidades lectoras obras dramaticas, descripción física y psicológica de personajes y ambiente
MARTES 19 MIERCOLES 20 JUEVES 21 VIERNES 22		C1	Habilidades lectoras obras dramaticas, descripción física y psicológica de personajes y ambiente
MARTES 19 MIERCOLES 20 JUEVES 21 VIERNES 22 LUNES		C1	Habilidades lectoras obras dramaticas, descripción física y psicológica de personajes y ambiente
MARTES 19 MIERCOLES 20 JUEVES 21 VIERNES 22 LUNES 25		C1	Habilidades lectoras obras dramaticas, descripción física y psicológica de personajes y ambiente
MARTES 19 MIERCOLES 20 JUEVES 21 VIERNES 22 LUNES 25 MARTES		C1 C1	Habilidades lectoras obras dramaticas, descripción física y psicológica de personajes y ambiente Proceso creación coreográfica
MARTES 19 MIERCOLES 20 JUEVES 21 VIERNES 22 LUNES 25	Lenguaje		Proceso creación coreográfica Libro Mi abuela, la loca
MARTES 19 MIERCOLES 20 JUEVES 21 VIERNES 22 LUNES 25 MARTES	Ed. Fisica Lenguaje	C1	Proceso creación coreográfica Libro Mi abuela, la loca
MARTES 19 MIERCOLES 20 JUEVES 21 VIERNES 22 LUNES 25 MARTES 26	Ed. Fisica Lenguaje	C1 C1	Proceso creación coreográfica Libro Mi abuela, la loca Mayas: Principales características (ubicación , roles de la sociedad, organización políticas formas de cultivo, religión) y Aztecas princ
MARTES 19 MIERCOLES 20 JUEVES 21 VIERNES 22 LUNES 25 MARTES 26 MIERCOLES	Ed. Fisica Lenguaje	C1 C1	Proceso creación coreográfica Libro Mi abuela, la loca Mayas: Principales características (ubicación , roles de la sociedad, organización políticas formas de cultivo, religión) y Aztecas princ
MARTES 19 MIERCOLES 20 JUEVES 21 VIERNES 22 LUNES 25 MARTES 26 MIERCOLES 27 JUEVES	Ed. Fisica Lenguaje	C1 C1	Proceso creación coreográfica Libro Mi abuela, la loca Mayas: Principales características (ubicación , roles de la sociedad, organización políticas formas de cultivo, religión) y Aztecas princ
MARTES 19 MIERCOLES 20 JUEVES 21 VIERNES 22 LUNES 25 MARTES 26 MIERCOLES 27	Ed. Fisica Lenguaje	C1 C1	Proceso creación coreográfica Libro Mi abuela, la loca Mayas: Principales características (ubicación , roles de la sociedad, organización políticas formas de cultivo, religión) y Aztecas princ